

Journal de bord : avril-mai-juin 2020

Pendant la période de confinement, l'animatrice a poursuivi ses activités en télétravail. Elle a assumé un service d'écoute par téléphone, ce qui a permis de continuer à reconforter, mais aussi à informer notre public.

Elle a également profité de cette immobilité forcée pour se former aux arcanes de l'éducation permanente et pour prendre des contacts, dans les différentes communes de notre zone d'action, en vue de partenariats visant à développer des ateliers d'expression culturelle. Elle a aussi préparé l'atelier de circo-théâtre sur le kiosque de Dinant.

Pendant le confinement, au début, la distribution de surplus a continué pour les habitués, mais très vite, il n'y a plus eu de produits alimentaires disponibles. L'aide non alimentaire n'était plus possible. Le local a donc été complètement fermé.

De l'aide non matérielle a cependant pu être fournie par e-mail en matière d'information. Il y a eu aussi quelques interventions par e-mails dans le cadre de la défense des droits, mais dans l'ensemble, les services ont fait preuve de compréhension, plus qu'à l'accoutumée.

Depuis le 04 mai, le travail étant à nouveau possible, des travaux de mise en conformité du local ont été entrepris par des bénévoles, dans le respect des règles de sécurité Covid et de manière à satisfaire aux normes de prévention incendie.

Le 8 juin marque la phase trois du déconfinement. L'animatrice poursuit le télétravail. Elle prépare activement le démarrage de l'atelier d'expression culturelle, « Exprimons-nous sur le kiosque ».

Le 10, l'animatrice se rend à une rencontre au centre culturel d'Hastière en vue d'un partenariat pour un projet d'expression clownesque.

Le 11 , durant 2h30,

Notre première rencontre pour le projet Exprimons-Nous à enfin lieu sous le kiosque.

Il s'agit d'un projet de cirque - théâtre action, l'idée étant de s'exprimer de différentes façons sur un ou plusieurs thèmes d'actualité tout en favorisant les échanges culturels durant le processus de création.

Ayant eu peu de réponse affirmatives, c'est avec une agréable surprise que l'animatrice a retrouvé une participante habituelle et 4 nouveaux jeunes adultes très motivés par le projet.

L'animatrice commence par faire un tour du public assis dans les gradins afin d'expliquer le projet...Si vous voulez essayer!?

-Dis tu sais qu'eux ils font du rap ?

-Vous faites du rap ? Mais joignez vous au projet ; c'est un projet d'expression sous toutes ses formes!

-OK, c'est intéressant, on réfléchit pour ne pas s'engager à la légère et on te répond la semaine prochaine.

Tout en testant le matériel de jonglerie, les participants se présentent les uns aux autres et s'échangent quelques idées techniques.

S'exprimer verbalement avec un masque n'est vraiment pas aisé...mais intéressant pour le spectacle, non ? Nous sommes obligé de faire attention à notre souffle, à la portée de la voix, à la diction...

-Comment peut on s'exprimer autrement qu'avec la parole ?

-Le mouvement, le mime.

-La musique.

Un des participant propose de créer un morceau de techno qui pourrait soutenir un passage du spectacle. (il nous fait écouter une des ses création.)

Un autre propose de faire une initiation à la guitare pour le groupe, ensuite on pourrait en jouer dans le spectacle.

Petit à petit, le groupe en vient à parler confinement et logement.

-On pourrait faire de la jonglerie de groupe avec du papier W.C.(cfr le début du confinement, certain s'étant rué sur le papier). Et nous voilà mimant sous la voûte du kiosque , les lancés de rouleaux.

En fin d'atelier, les participants expriment le souhait de faire de l'acrobatie et du jeu d'acteur dans le spectacle. Il faut que ce soit drôle aussi ! Un des participant nous explique un numéro de clown qu'il a vu et qu'il a beaucoup aimé car terriblement absurde : il s'agissait d'un magicien qui ratait tous ses tours.

- Mais quand c'est fait exprès, qu'est ce que c'est drôle !
- J'ai vraiment aimé cette après midi, je vais prévenir mes amis et leur expliquer le projet.
- Moi aussi.

Chacun s'exprime sur ce qu'il a apprécié ou moins apprécié durant l'après midi et nous nous donnons rendez vous jeudi prochain.

Le 17 , notre animatrice assiste à une réunion en vidéoconférence avec le réseau wallon de lutte contre la pauvreté qui rassemble ainsi ses partenaires afin d'expliquer les différentes axions menée durant la crise du covid.

Le 18, nous nous sommes à nouveau rassemblés sur le kiosque.

Deux participantes habituées des activités de l'association rejoignent notre petit groupe de départ; ainsi qu'une dame qui se promenait et a été intriguée par le matériel déposé au sol.

Deux participantes nous rejoindrons plus tard.

En attendant l'arrivée de chacun, les participants partagent quelques «techniques».

Le groupe une fois rassemblé, **durant 2 heures** , nous allons nous exprimer.

Mais avant tout, pour débiter, un petit exercice de relaxation va nous permettre de gérer notre stress et de nous rendre disponible pour la suite de l'activité.

Une fois détendu, chaque participant se présente au groupe avec un geste qui le représente. Ainsi installé en cercle l'ensemble des mouvements proposé devient une chorégraphie.

Un des participant demande à la tester en musique...

-Allez, allons y!

Après cela, avec l'aide du matériel disponible, nous allons procéder à une vente aux enchères:

- Voyez Mesdames et Messieurs, cet élégant objet n'est autre qu'un double verre . Vous pouvez boire d'un coté et de l'autre.
- Et il sert a quoi d'autre votre objet Monsieur? On peut s'asseoir dessus?
- Oui, bien évidemment il est multifonction.
- Du coup, là, ce sont des toilettes?!

Rire du groupe.

- Effectivement ce sont des toilettes et on peut aussi s'en servir pour beaucoup d'autres choses . Le fait qu'il ai plusieurs couleur lui donne aussi beaucoup de valeur. Combien êtes vous prêtes à en donner Madame?
- 15€
- Adjugé!

Chacun présente son objet insolite et une des participante demande de la musique pour « souligner » sa présentation.

-C'est une corde à sauter hé hé !

Rire du groupe

Nous allons ensuite nous retrouver devant notre miroir de salle de bain. Par deux en face à face , chaque groupe prépare puis présente ce qui se passe devant son miroir.

Ensuite, dans le bus et /ou avec sa valise qui ne veut pas bouger, chacun explore à sa façon ce qui se passe lorsque il est bloqué par un point fixe.

- Et si on faisait les deux?
- Tu veux mélanger le miroir et la valise? OK, bonne idée, montre-nous !
- Ce serait super, hein, en spectacle ?!

Pour terminer nous refaisons une petite relaxation (la même qu'au début étant donné que certain n'étaient pas là).

Et un tour de parole.

- Pour la relaxation, j'aimerais que ce soit plus dirigé au début car je n'arrive pas à voir les images.
- Peut être qu'on pourrait prendre des images pour la semaine prochaine?
- Pour les activités, j'aimerais qu'on fasse plus de mouvement comme la chorégraphie du début.
- Moi j'ai aimé qu'on fasse plus de théâtre que l'autre fois.
- On pourrait travailler la voix car j'ai envie d'hurler. J'en ai marre de parler de la pauvreté, je voudrais parler de changer le monde.

Le 25, après avoir travaillé quelques jours sur l'élaboration d'un nouveau projet « Exprimons nous sur le kiosque en musique » : atelier d'expression musicale ; le moment est venu d'en fixer les modalités : Ce sera tous les mardis sur le kiosque ,de 13h30 à 16h, à partir du 7 juillet.

Quelques participants se sont excusés suite à divers problèmes personnels et seules deux participantes sont présentes.

Étant toutefois très motivées, elles ont, malgré la chaleur, relevé quelques défis clownesques, tel qu' élaborer sa marche de clown et elles ont également joué quelques improbables improvisations...

[Retour sur la page de Dominos LA FONTAINE asbl](#)