

# Dinant

## Fille de Meuse



Dominos LA FONTAINE asbl  
Atelier collectif



Photo du haut : Au milieu, entre l'eau et le chemin de fer, la Villa Mouchène est surplombée par le couvent de Bethléem, au dessus du rocher et tout en haut, à droite le collège de Belle-vue. Photo du bas, le quartier Saint Nicolas s'étale depuis la résidence des Brasseurs, devant la Meuse.



En haut : le centre-ville, tel un parvis pour la citadelle et la collégiale. En bas, un train passe entre les Brasseurs et l'ancien couvent .



Vues aériennes prises de la crête de la rive droite, dans le bois.  
En bas, à droite, l'ossuaire allemand de la citadelle de Dinant.



La citadelle flanquée de la collégiale vues d'entre les arbres en haut, alors qu'en bas, à l'avant plan, prônent le Centre culturel en partie caché par l'ancienne église Saint Nicolas et le quartier.



*Autour de la ville, trous, grottes, murailles et ruines  
surprennent les promeneurs de Furfooz à Poilvache, de Crève-  
cœur à Montaigle ou dans bien des coins de la région.*



Rive gauche, quartier de la gare ; le monument aux morts de l'hôtel de ville ; l'hommage à la lumière de Wiertz, square Lion. En bas, l'ancien hôpital civil Saint Vincent. Il avait été installé au 19<sup>ème</sup> siècle, au couvent des Capucins nationalisé à la révolution française. Il est actuellement occupé par le CPAS.



Février 2012, pour quelques jours l'hiver a changé la parure de la ville. En haut, vue de sous le pont en direction de Namur. En bas, vue prise dans la même direction, du chemin de halage, entre les Brasseurs et le casino.









En haut, le pont saisi à partir du boulevard Churchill. En bas, Neffe et son église, vus du chemin de halage, derrière le casino.



L'Hôtel des Postes, proue du quartier Saint Médard.



L'église du quartier du Rivage.



L'église de Neffe



L'église du quartier du Rivage, le rocher Bayard, le viaduc Charlemagne. En bas Neffe, vers Dinant.



En haut, rive gauche, le chemin de fer et Bethléem ; rive droite, l'arrière du casino. En bas, l'avenue Cadoux est surplombée par l'avenue de la Déportation.





Même en hiver, des bateaux...



Même en hiver des touristes...



En haut, entre les trois clochers, des marins bravent le froid au quai Churchill. En bas, une journée ordinaire rue Léopold.



Une rose de glace, un plaisir éphémère et rare. C'était sur la Meuse en 2012.



Souffrance et quiétude, travail et repos, plaisirs et nos vies...



Square Lion



Vue prise de la citadelle.



Vue prise de Bethléem



La résidence de l'Hôtel des Postes, construit au 19<sup>ème</sup>, deux fois détruit au 20<sup>ème</sup>, deux fois reconstruit !





En haut, le collège de Belle-Vue, derrière les arbres. En bas, la place d'armes.



En haut, à gauche, la fontaine au pied de la rue Saint-Jacques ;  
à droite, le boulevard Churchill. En bas, des clichés pris à partir  
du pont.



De l'art séducteur, le saxo de la fontaine du pied de la rue Saint-Jacques, des saxos sur le pont et la collégiale par infographie.



L'art des dinandiers sur la façade du Centre culturel, de l'architecture mosane et une partie du monument aux morts à l'hôtel de Ville.













En haut : le téléphérique. En bas, rue Sous-les-Roches, la paroi rocheuse a été consolidée après la chute en 1995 d'un rocher de plusieurs centaines de tonnes.



La citadelle offre un point de vue magnifique sur la ville. Le téléphérique permet d'y accéder, parallèlement à l'escalier caché par la végétation.



Boulevard Sasserath



Le Bateau Bayard mouille l'ancre en face de la collégiale, au pied de la citadelle.



Travaux,  
Nouvelle place,  
Vieux quartiers.

Sur l'eau vive,  
Le béton,  
Sous Patenier  
récupéré,  
Les vestiges  
sacrifiés....

Depuis le  
fond des temps,  
Ils ont battu  
le cuivre,  
Copper  
d'un jour,  
Copères  
Toujours !

La rive gauche vue de la place Patenier



Après la construction du parking souterrain, le buste de Joachim Patenier a été replacé sur la place qui porte le nom de ce peintre flamand né à Dinant en 1483.



D'une rive à l'autre : En haut, les toits du collège de Belle-Vue, à hauteur d'objectif. En bas, vue aérienne de la place Saint Nicolas .



Les sentiers de promenade qui permettent ces vues sont accessibles par la rue de Monfort, par la rue Saint-Menge (Centre culturel) ou par la rue de la Montagne de la Croix.





Appel à la flânerie, avenue Churchill.



Sur les boulevards Sasserath et Churchill, nettoyées de bon matin, les terrasses attendent gourmets ou gourmands, épicuriens ou flâneurs.



L'église de Bouvignes vue de Crève-cœur





Chemin de la Montagne de la Croix



Inventions, constructions, bâtiments de guerre, lieux de prières...  
L'eau et les hommes passent inexorablement, marquant de leurs traces le futur...  
C'est Dinant, entre hier et demain !

**Le saxophone est visible au musée Adolphe Sax, installé dans la maison qui l'a vu naître, sise dans la rue qui porte son nom.**



En bas, photo prise sur le boulevard Sasserath et en haut, le même boulevard vu à partir de la rive opposée.



Cadeaux des habitants à leur ville.




L'association sans but lucratif "Dominos LA FONTAINE" a pour objectifs de lutter contre l'exclusion, la pauvreté et la solitude ; de contrer leurs effets néfastes ; de valoriser la solidarité, de favoriser l'émancipation, de promouvoir la citoyenneté et l'interculturalité.

L'action s'appuie sur la participation du public cible. Elle vise l'intégration par l'émancipation et la citoyenneté autour de la thématique :

*"Je m'informe, donc je suis. J'agis, donc j'existe."*



Exposition soutenue par  
Projet "Culture pour Tous"  **PROVINCE**  
de **NAMUR**

© Dominos LA FONTAINE asbl  
lafontaineasbl@hotmail.be  
25, rue de la Station  
5500 Dinant

L'association est reconnue par la Fédération Wallonie-Bruxelles  
dans le cadre de l'éducation permanente